

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ'NİN 50. YILINDA
SANAT VE TASARIMIN
DÜNYÜ, BUGÜNÜ, YARINI SEMPOZYUMU**

ÇAĞRI METNİ



Değerli Katılımcılar,

Güzel Sanatlar Fakültemizin 50. yılını kutlarken yarım asırlık deneyimi ve birikimi uluslararası bir platformda paylaşmak ve interdisipliner bir etkileşime zemin hazırlamak için düzenlediğimiz “Sanat ve Tasarımın Dünyü, Bugünü, Yarını” başlıklı sempozyumumuza sizleri davet etmekten büyük mutluluk duyuyoruz.

Yaratıcı, yenilikçi ve çağdaş yaklaşımlarla eğitim programlarını sürekli yenileyen; ulusal ve uluslararası alanlardaki akademik ve sanatsal faaliyetleriyle Dokuz Eylül Üniversitesi'nin etki alanını genişletme vizyonu ile hareket eden Güzel Sanatlar Fakültemiz, bu yıl kuruluşunun 50. yılını kutluyor. Alanında başarılarla dolu geçmişiyle ülkemizin en önemli ve ilk güzel sanatlar fakültelerinden biri olma özelliğini gururla taşıyan fakültemiz, bu özel yıl dönümü vesilesiyle sanat ve tasarımın geçmişten günümüze evrimini derinlemesine incelemek, güncel trendleri tartışmak ve geleceğe dair vizyonlar ortaya koymak amacıyla bir sempozyum düzenliyor.

Amaç

Sempozyumun temel amacı, sanat ve tasarımın disiplinler arası etkileşimlerini güçlendirmek, yeni nesil sanatçılara ve tasarımcılara ilham vermek ve alanın geleceğine yön verecek tartışmalara zemin hazırlamaktır.

Bu sempozyum, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültemizin 50 yıllık geçmişine saygı duruşunda bulunurken, aynı zamanda sanat ve tasarımın geleceğine dair umut verici bir vizyon sunmayı amaçlamaktadır.

Sempozyumun Hedefleri:

- Sanat ve tasarım alanındaki en güncel gelişmeleri tartışmak ve yeni perspektifler sunmak
- Farklı disiplinlerden araştırmacı, sanatçı ve tasarımcıları bir araya getirerek bilgi paylaşımını sağlamak
- Genç sanatçılara ve tasarımcılara kariyer gelişimleri için fırsatlar sunmak
- Sanat ve tasarımın toplumdaki önemini vurgulamak ve farkındalık yaratmak
- Fakültemizin 50. Yılında yarım asırlık deneyim ve birikimini paylaşmak ve interdisipliner bir etkileşime zemin hazırlamak.

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

DEÜ MERKEZ YERLEŞKESİ
ADATEPE MAH. DOĞUŞ CAD. No: 207AF
35390 BUCA - İZMİR, TÜRKİYE

ellinciylgsf@deu.edu.tr

gsf.deu.edu.tr



**DEÜ
GSF**
DOKUZ EYLÜL
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

50
DOKUZ EYLÜL
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ'NİN 50. YILI

Kapsam

Sempozyum, sanat ve tasarımın tüm disiplinlerini kapsayacak şekilde geniş bir yelpazede konuya odaklanacaktır. Bu kapsamda aşağıdaki başlıklar altında bildiriler kabul edilecektir:

Eğitim ve Sanat/Tasarım:

- Sanat/tasarım eğitiminde değişen paradigmlar
- Sanat/tasarımın yaşam boyu öğrenmede rolü
- Sanat ve tasarımın farklı disiplinlerdeki entegrasyonu
- Lisans ve lisansüstü sanat/tasarım eğitiminde metodolojiler
- Sanat/tasarım eğitiminde farklı öğretim modelleri
- Sanat/tasarım eğitiminde farklı öğrenenler
- Sanat/tasarım eğitiminde dijitalleşme
- Sanat/tasarım eğitiminde teknoloji kullanımı

Sanat ve Tasarımın Tarihsel Gelişimi:

- Farklı dönemlerdeki sanat ve tasarım akımları
- Sanat ve tasarımın sosyal, kültürel ve politik etkileşimleri
- Geleneksel sanatların günümüzdeki yeri ve dönüşümleri

Teknoloji ve Sanat/Tasarım İlişkisi:

- Dijital sanat/tasarım, yapay zekâ ve sanat/tasarım üretimi
- Sanal gerçeklik, artırılmış gerçeklik ve etkileşimli sanat/tasarım
- Yeni medya ve sanat/tasarımın yayılımı

Sürdürülebilirlik ve Sanat/Tasarım:

- Ekosanat, ekolojik tasarım ve sürdürülebilir malzemeler
- Sosyal sorumluluk ve sanat/tasarım
- Sanat/tasarımın gelecekteki dünya sorunlarına çözüm üretme potansiyeli

Küreselleşme ve Yerellik:

- Küresel sanat ve tasarım trendleri ve yerel kimliklerin korunması
- Kültürlerarası diyalog ve sanat/tasarım
- Küresel sanat/tasarım pazarı ve sanatçı/tasarımcının rolü

Sanat/Tasarım ve Toplum:

- Sanat/tasarımın kamusal alanlardaki rolü
- Sanat/tasarımın sosyal dönüşümdeki etkisi
- Sanat/tasarımın ekonomik değeri

Katılımcılar:

Sempozyuma, dünyanın farklı üniversitelerinden sanat ve tasarım alanında çalışan akademisyenler, sanatçılar, tasarımcılar, öğrenciler ve sektör temsilcileri davet edilecektir.

Beklenen Çıktılar:

Sempozyum sonucunda, sanat ve tasarım alanındaki güncel konular hakkında kapsamlı bir bilgi birikimi oluşacak, yeni araştırma alanları ortaya çıkacak ve geleceğe yönelik iş birlikleri kurulacaktır. Sempozyum bildirileri, e-ISBN'li sempozyum kitabında yayınlanacaktır.

Sempozyum Hakkında

Tarih : 17-21 Kasım 2025

Yer : İleri tarihte bildirilecektir.

Katılım Ücreti : Sempozyuma katılım ücretsizdir.

Sunum Formatı: Hibrit (çevrimiçi/yüzyüze sözlü sunum)

Sunum Dilleri : Türkçe ve İngilizce

Önemli Tarihler

Bildiri Özetlerinin Son Gönderimi : 31 Ağustos 2025

Kabul Edilen Bildirilerin İlanı : 21 Eylül 2025

Sempozyum Programının İlanı : İleri tarihte bildirilecektir.

Tam Metin Son Gönderim Tarihi : 28 Kasım 2025

Konaklama ve Ulaşım

Tüm konaklama ve ulaşım giderleri katılımcıya aittir.

Sempozyum programı ve diğer detaylar hakkında düzenli olarak bilgilendirileceksiniz. Detaylı bilgi için lütfen web sitemizi ziyaret edin: <https://gsf.deu.edu.tr/tr/gsf-50-yil/> Bu önemli etkinlikte sizleri aramızda görmekten büyük mutluluk ve onur duyarız.